



TALLER DE LENGUA CASTELLANA 2º E.S.O.

COLEGIO SANTA JOAQUINA DE VEDRUNA

Esta materia optativa se presenta como materia de refuerzo que debe facilitar la adquisición de las competencias básicas y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria. Por ello se dirige al alumnado que presenta dificultades en la organización personal del trabajo y en el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.

La consecución de esta competencia condiciona decisivamente la capacidad de aprender, de aquí que el objetivo del Taller sea dotar a los alumnos de las estrategias básicas de planificación personal y las habilidades necesarias para comprender y expresarse oralmente y por escrito, contribuyendo a posibilitar y garantizar la continuidad del aprendizaje.

En el Taller se refuerzan todas aquellas capacidades que inciden en el establecimiento de vínculos entre el manejo correcto del propio idioma y la vida cotidiana. También se refuerzan la capacidad de trabajar en equipo, el gusto por el trabajo bien hecho, el diseño y la realización reflexiva de modelos materiales, el fomento de la imaginación y la creatividad.

OBJETIVOS

1. Participar, con responsabilidad, en las tareas de grupo.
2. Comprender discursos orales y escritos y analizarlos con sentido crítico.
3. Reconocer y utilizar las diversas tipologías de los textos escritos y orales, y sus estructuras formales.
4. Aplicar las normas de uso lingüístico.
5. Utilizar las destrezas básicas de la lengua: escuchar, hablar, leer, escribir y conversar.
6. Consolidar hábitos de lectura.
7. Leer con fluidez y la entonación adecuadas.
8. Comprender textos literarios de diversos géneros.
9. Utilizar estrategias de autoaprendizaje y desarrollar hábitos de trabajo y estudio.
10. Aprender y utilizar técnicas de manejo de la información, tanto con la ayuda de los medios tradicionales como las bibliotecas y la producción escrita de noticias, como con el uso de las TIC.



TALLER DE LENGUA CASTELLANA 2º E.S.O.

COLEGIO SANTA JOAQUINA DE VEDRUNA

CONTENIDOS

1. Conocimiento sobre la lengua y las normas de uso lingüístico.
2. Conocimiento de las normas ortográficas y gramaticales
3. Comprensión de textos orales y escritos (de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y del ámbito académico).
4. Composición de textos (de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y del ámbito académico).
5. Exposición oral a partir de un guión preparado previamente.
6. Participación activa en situaciones de comunicación y uso de las estrategias y normas para el intercambio comunicativo.
7. Iniciación al uso del diccionario, enciclopedias, correctores ortográficos sobre textos en soporte digital y otras obras de consulta.
8. Análisis y síntesis: lectura correcta, toma de anotaciones, elaboración de esquemas y resúmenes.
9. Utilización de las TIC como fuente de información y de modelos para la composición escrita.
10. Interés por la buena presentación de los textos escritos, con respecto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.
11. Desarrollo de la autonomía lectora.

EVALUACIÓN

La evaluación del alumno se llevará a cabo a través de la observación diaria en clase, revisión del cuaderno del alumno, trabajos realizados por los mismos, cuestionarios con preguntas orales y por escrito y realización de las actividades multimedia programadas.

Criterios de evaluación:

1. Captar las ideas principales de textos orales y escritos.
2. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y las normas de uso lingüístico para solucionar problemas de comprensión y composición de textos.
3. Lograr exponer oralmente un tema con coherencia, orden y cohesión.
4. Integrar informaciones procedentes de diferentes textos sobre un tema, con el fin de elaborar un texto de síntesis.
5. Conocer y emplear las normas lingüísticas con especial atención a las ortográficas.
6. Conocer las características básicas de los distintos géneros literarios.
7. Aprender y utilizar técnicas sencillas de manejo de la información: búsqueda, elaboración y presentación, con la ayuda de medios tradicionales y la aplicación de las TIC



TALLER DE LENGUA CASTELLANA 2º E.S.O.

COLEGIO SANTA JOAQUINA DE VEDRUNA

MÉTODOLOGÍA

La materia se programa desde un punto de vista global, primando siempre el enfoque práctico y funcional.

- Utilización de recursos multimedia para poder adaptar las actividades al nivel del que parte cada alumno: (ver ANEXO)
 - <http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/lengua/>: Teoría y actividades multimedia para asimilar conceptos.
 - <http://www.xtec.cat/~jgenover/entrada.htm>: Ejercicios interactivos con Hot Potatoes para consolidar y reforzar aprendizajes y como recurso de evaluación.
 - http://clic.xtec.net/db/listact_es.jsp: Actividades "Clic" para demostrar lo que has aprendido.
 - <http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/>: Actividades para practicar jugando.
- Realización de trabajos de investigación: Elaboración de textos de síntesis sobre un tema, integrando informaciones sobre un tema procedentes de distintos medios.
- Ejercicios de redacción.
- Ejercicios de comprensión lectora.
- Exposiciones orales en clase.

ANEXO

RECURSOS MULTIMEDIA

TALLER DE LENGUA CASTELLANA
2º E.S.O.

ACTIVIDADES MULTIMEDIA

<http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/lengua/>

COMUNICACIÓN	
Lenguaje verbal y no verbal.	Sistemas de comunicación no verbal. Otras formas de comunicación.
Lengua oral y escrita.	Características del lenguaje oral. Características del lenguaje escrito.
La comunicación humana.	La comunicación humana. Elementos que intervienen. Las funciones del lenguaje.
Los niveles del lenguaje.	El nivel vulgar. El nivel común o coloquial. El nivel culto.
La narración.	Los elementos de la narración. La estructura de la narración.
La descripción.	La descripción objetiva y subjetiva. Tipos de descripción. El lenguaje de la descripción.
Las formas de expresión. El diálogo.	Características del diálogo oral. Características del diálogo escrito. La entrevista.
Las formas de expresión. la exposición.	La exposición. Técnica. Partes.
Las formas de expresión. La argumentación.	La argumentación. Técnicas. Partes.
Técnicas de exposición oral.	El diálogo. El debate. Modalidades. La técnica.
La expresión escrita. La carta.	La tarjeta postal. La carta. Clases de cartas.
Otros textos escritos de uso práctico.	Las cartas comerciales. Las cartas profesionales. La instancia. El certificado.
Los textos informativos. El folleto de instrucciones.	Los folletos de instrucciones. El prospecto.
El lenguaje literario.	Características. Recursos.
El lenguaje de la prensa y la publicidad.	El lenguaje periodístico. El lenguaje publicitario.

GRAMÁTICA

<p>Constitución de las palabras: sonidos, fonemas y letras.</p>	<p>La producción de los sonidos. Fonemas, sonidos y letras. Fonemas y letras. Vocales y consonantes.</p>
<p>Las palabras: El signo lingüístico. Los monemas.</p>	<p>Los signos. El signo lingüístico. Los monemas. Lexemas y morfemas.</p>
<p>El significado de las palabras.</p>	<p>El significado de las palabras. Los cambios semánticos. Otros fenómenos del significado. Denotación y connotación.</p>
<p>El nombre.</p>	<p>El nombre o sustantivo. El género. El número. Clasificación del nombre por su significado.</p>
<p>El pronombre.</p>	<p>El pronombre. Clasificación de los pronombres. Pronombres personales. Pronombres de cortesía. Pronombres relativos.</p>
<p>El artículo. Los adjetivos determinativos.</p>	<p>El artículo. Los adjetivos. Clasificación.</p>
<p>El adjetivo calificativo.</p>	<p>El adjetivo calificativo. Concordancia del adjetivo. Clases de adjetivos. Apócope de los adjetivos.</p>
<p>El verbo.</p>	<p>¿Qué es el verbo? Lexema y morfemas. Las desinencias verbales. Clases de verbos. Las perífrasis.</p>
<p>El adverbio, la preposición y la conjunción.</p>	<p>El adverbio. Preposiciones y conjunciones.</p>
<p>La oración gramatical.</p>	<p>Palabra, sintagma y oración. El sintagma. La oración gramatical. Clasificación de las oraciones por la actitud del hablante.</p>

VOCABULARIO

Diccionario.
Formación de Palabras.
Palabras derivadas.
Palabras compuestas.
Palabras parasintéticas.
Palabras sinónimas.
Palabras antónimas.
Palabras polisémicas.
Palabras homónimas.
Palabras parónimas.
Familias de palabras.
Campo semántico.

ORTOGRAFÍA

Acento	g - j
Mayúsculas	l - ll
r - rr	x
d	y
z	c - z - s
h	Puntuación
b - v	Dictados

COMPLEMENTOS

Los periódicos.
Las secciones del periódico.
Los textos del periódico: La noticia.
Los géneros literarios.
Los géneros narrativos.
Formas de la lírica.
Clases de obras de teatro.
Verso y prosa
Clases de estrofas.
Recursos estilísticos.

Ejercicios interactivos (HOT POTATOES)

<http://www.xtec.cat/~jgenover/entrada.htm>

(Entre paréntesis el número de ejercicios de cada serie)

COMPRESIÓN LECTORA	
Ordenar unidades	ordenar palabras para formar frases (17) ordenar fragmentos para formar textos breves o párrafos (12) ordenar párrafos de un texto (6) ordenar oraciones por amplitud de significado (9)
Completar textos	elegir el título más adecuado para un texto (6) completar textos con palabras (6) completar textos con fragmentos (3) seleccionar la secuencia central de un texto (1) seleccionar el final de un texto (3)
Relacionar textos y/o unidades	relacionar preguntas y respuestas (5) relacionar causas y consecuencias (5) relacionar expresiones: refranes (5) y máximas (5) relacionar descripción con elemento descrito (5)
Discriminar información	recomponer dos textos breves mezclados (6) buscar la información incoherente (2) descubrir errores en unos textos (2) reconocer la idea contradictoria (1)

LÉXICO	
Los diccionarios	Ordenar alfabéticamente sílabas y palabras (4) Reconocer las principales abreviaturas (1) Distinguir las partes de un artículo (1) Reconocer las clases de diccionarios (1)
De la definición a la palabra	Seleccionar la palabra que corresponde a una definición (3) Relacionar definiciones y palabras (3) Reconocer definiciones insertas en frases (2) Completar vacíos léxicos con la ayuda de definiciones (2) Distinguir la definición de una palabra de un texto (2)
Las palabras polisémicas	Polisemia y significado contextual (5)
Las palabras sinónimas	Sinonimia y significado contextual (5) Relacionar sinónimos (10) Crucigramas de sinónimos (3)
Las palabras antónimas	Antonimia y significado contextual (3) Relacionar antónimos (7) Crucigramas de antónimos (2)
Locuciones y frases hechas	Relacionar locuciones y frases hechas con su significado (9)
La estructura de las palabras	Clasificar palabras por su estructura (2) Formar palabras derivadas (8) Formar palabras compuestas (3) Los compuestos cultos (2)
Los gentilicios	Reconocer el gentilicio de países y ciudades (2) Relacionar gentilicios con su topónimo (3)
Los extranjerismos	Relacionar extranjerismos con el término castellano equivalente (3) Sustituir extranjerismos por el término castellano equivalente (1)

MORFOLOGÍA	
Las categorías gramaticales (clases de palabras)	Relacionar palabras con la categoría o clase a la que pertenecen: nombres, adjetivos y verbos (5); pronombres, determinantes y adverbios (4); relativos, conjunciones y preposiciones (3). Reconocer la categoría o clase de unas palabras en unas oraciones (3)
Los nombres o sustantivos	Cambiar el género de unos nombres en unas frases (2) Distinguir el significado de unos nombres por el género (1) Cambiar el número de unos nombres en unas frases (1) Distinguir el significado de unos nombres por el número (1)
Los adjetivos	Distinguir el significado del adjetivo según su posición (2) Reconocer el grado de los adjetivos de unas frases (2)
Los determinantes	Completar textos con los determinantes que faltan (3) Clasificar los determinantes de unas frases (2)
Los pronombres	Completar textos con los pronombres que faltan (3) Sustituir elementos diversos por los pronombres más adecuados (2) Clasificar los pronombres de unas frases (2)
Los verbos	Completar textos con los verbos que faltan (4) Conjugar verbos en unos textos (4) Modificar el tiempo de los verbos de unas frases (3) Proponer la forma correcta de unos verbos irregulares: formas personales (3); participios y gerundios (2). Relacionar formas verbales con su tiempo y modo (6)
Las preposiciones	Completar textos con las preposiciones que faltan (3) Corregir las preposiciones incorrectas de unas frases (3)
Las concordancias gramaticales	Ordenar palabras para formar oraciones guiándose básicamente por las concordancias (4) Corregir problemas de concordancia: entre el nombre y su determinante y adjetivo (2); entre el pronombre y su antecedente (2); entre el sujeto y el verbo (2).
Varia	Señalar el sentido de las interjecciones de unas frases (2) Crucigrama <i>morfológico</i> (1)

ORTOGRAFÍA, LENGUAJE Y LITERATURA	
Ortografía	A, AH o HA (2) A HABER, A VER o HABER (1) E, EH o HE (1) Los porqués (2) SI NO o SINO (1) B o V (2) G o J (2) G, GU o GÜ (1) ¿Con H o sin H? (2) Los numerales cardinales (1) y ordinales (1)
Lengua y diversidad	Reescribir oraciones en un registro estándar o común (2) Substituir vulgarismos por el término correcto (2) Lenguas y dialectos (1)
Cultura literaria	Relacionar autor y obra (8) Relacionar figuras literarias con su ejemplo (2)
Crucigramas	Ortográficos (2) Literario (1) Con texto (1)
Cuestionarios	Sobre textos (1)

SINTAXIS		
Los signos de puntuación	Puntuar oraciones (5) Puntuar textos (7) Puntuar oraciones para obtener determinados significados (1) Corregir la puntuación defectuosa de unas oraciones (1)	
El orden de la oración	Ordenar palabras para formar oraciones simples (7) Ordenar sintagmas o grupos de palabras para formar oraciones simples (5) Ordenar proposiciones para formar oraciones complejas (7)	
La transformación de oraciones	Convertir oraciones afirmativas en negativas (1) Transformar oraciones siguiendo un doble criterio (1) Pasar oraciones de estilo indirecto a estilo directo (2) y viceversa (2) Transformar oraciones activas en pasivas con "ser" (4) y en oraciones de pasiva refleja (2), y oraciones pasivas en activas (2) Reescribir oraciones practicando la elipsis (2) Insertar una oración en otra con la ayuda de un nexo relativo (4) Formar oraciones complejas uniendo dos simples con un nexo (1) Transformar oraciones sustituyendo subordinadas adjetivas y adverbiales por un adjetivo y un gerundio, respectivamente (1)	
La corrección sintáctica	Completar oraciones con una palabra para que sean correctas o estén mejor construidas (5)	
La oración simple	Clases	Clasificar oraciones por modalidad (2) y por predicado (2)
	Estructura	Formar oraciones relacionando sujeto y predicado (3) Reconocer el sujeto de unas oraciones (3) Relacionar verbos y sujetos de un texto (2)
	Los complementos del nombre	Distinguir la forma de unos complementos del nombre (2)
	Estructura del predicado	Completar oraciones con complementos directos (2), verbos copulativos y atributos (1), verbos y complementos predicativos (1), complementos agentes (1) y complementos de régimen verbal (1) Reconocer, en unas oraciones, el complemento directo (2), el complemento indirecto (2), el atributo (2), el complemento predicativo (1), el complemento circunstancial (2), el complemento agente (1) y el complemento de régimen verbal (1)
	Determinar la función sintáctica de los elementos de unas oraciones (3)	
La oración compleja	La coordinación	Completar oraciones complejas con un nexo coordinante (1) Indicar la clase de unas proposiciones coordinadas (2)
	La subordinación	Clasificar proposiciones subordinadas (2) Indicar la función de unas subordinadas en la oración respectiva: sustantivas (2), adjetivas (2) y adverbiales (3) Señalar la función de unas subordinadas con verbo no personal (4) Determinar la clase y la función de unas subordinadas (2)
	Reconocer las proposiciones que forman unas oraciones complejas (3)	

ACTIVIDADES CLIC

http://clic.xtec.net/db/listact_es.jsp

Comunicación	Comunicación
Gramática	Actividades de gramática Razonamiento verbal Relaciones semánticas Los determinantes La oración compuesta Conjuga
Ortografía	Ortografía Palabras, sílabas y acentuación Sílabas y acentuación Acentuación
Lectura comprensiva	Lectura comprensiva: Los skates Lectura comprensiva: Los patines en línea
Ejercicios de práctica y evaluación	